



La Réforme en... 7 minutes !

Musée international de la Réforme

La Réforme en... 7 minutes !

Introduction

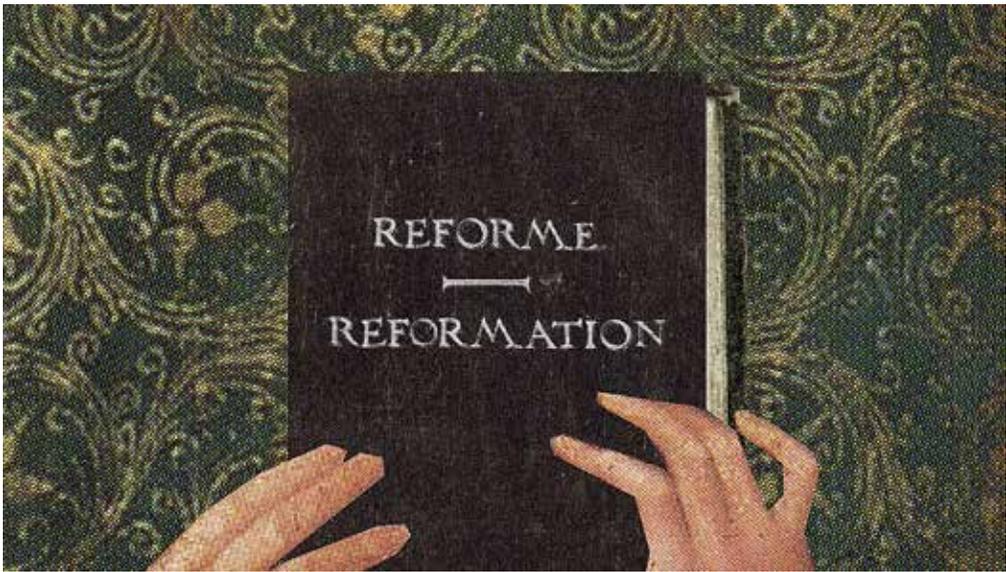
Qui sont Martin Luther et Jean Calvin, les deux icônes de la Réforme ?

Comment ont-ils lancé ce mouvement décisif au XVI^e siècle ? Ce petit album qui reprend le scénario et les images

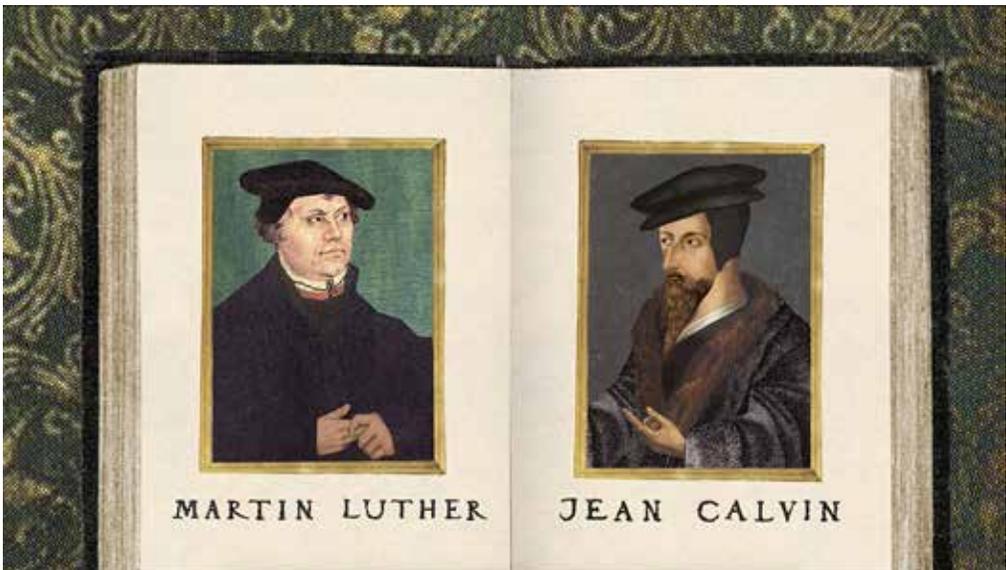
d'un film de sept minutes projeté pour les visiteurs du Musée international de la Réforme à Genève, présente l'essentiel de ce qu'il faut savoir pour comprendre les débuts du protestantisme : l'Église avant Luther, la peur de l'enfer, les indulgences, les intuitions du Réformateur allemand, ses succès, les changements dans la pratique religieuse ; puis on passe à Calvin, ses premières années, l'influence de Luther sur sa pensée, les raisons de son exil en Suisse et les étapes qui l'amènent à faire de Genève un lieu de refuge et de rayonnement international pour la Réforme.

Après avoir tourné les pages de cet ouvrage, on en sait un peu plus à la fois sur les débuts d'un mouvement décisif au-delà de la foi chrétienne et sur quelques trésors du Musée international de la Réforme qui apparaissent sous un jour ludique dépeints par deux des artistes de ce projet.

Celui-ci a été réalisé par la Société Arte Studio qui conçoit l'émission hebdomadaire Karambolage diffusée sur Arte pour souligner les traits communs aux mentalités françaises et allemandes. C'est la séquence sur Luther en 2017 qui a convaincu le MIR de solliciter les talents des équipes de Karambolage. Grâce à l'association des AMIDUMIR, le financement nécessaire à la réalisation du film et par extension de cet album disponible en trois langues (All., Angl., F.) a pu être intégralement assuré.



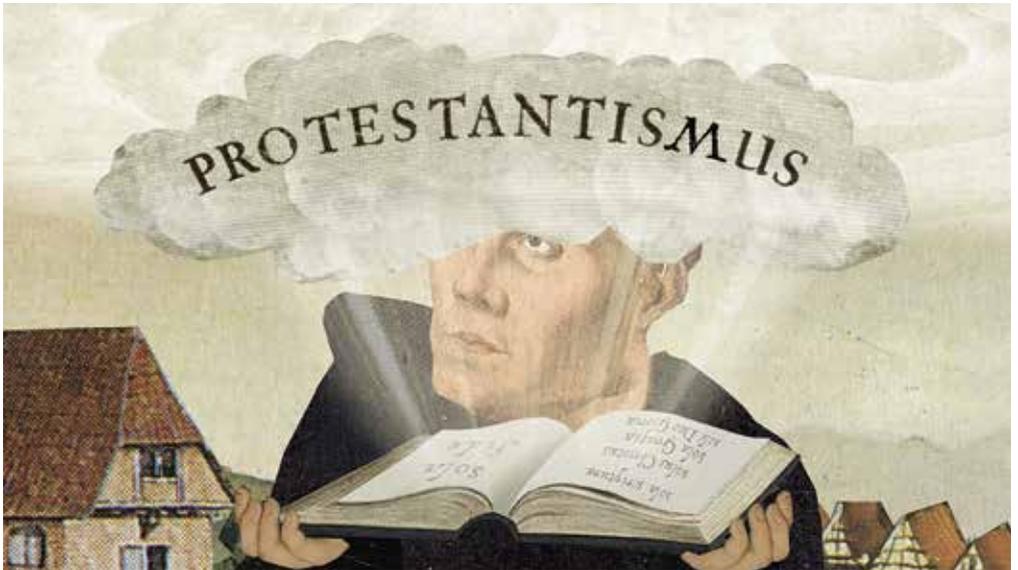
**Quand on évoque la Réforme,
on prononce inévitablement deux noms...**



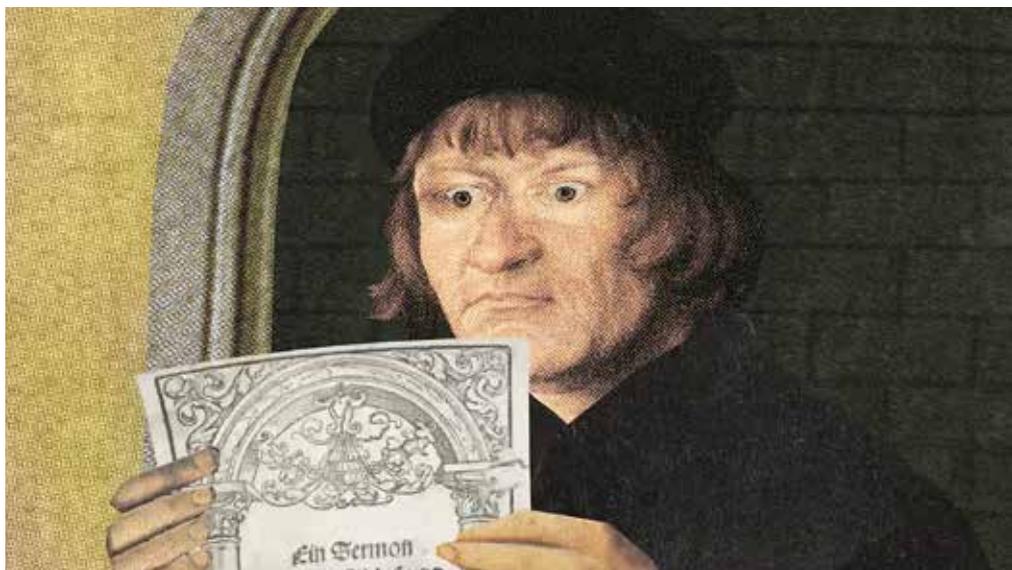
...ceux de Martin Luther et Jean Calvin.



**Le fameux « Sola fide », « seulement par la foi »,
deviendra l'un des fondements**



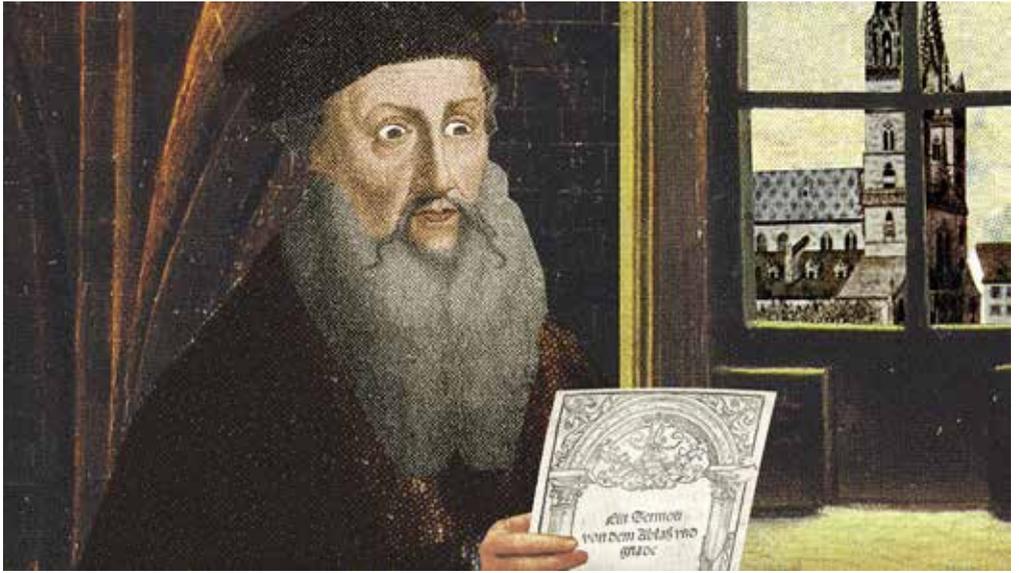
de ce qu'on appellera plus tard le « protestantisme »,



Ulrich Zwingli à Zurich,



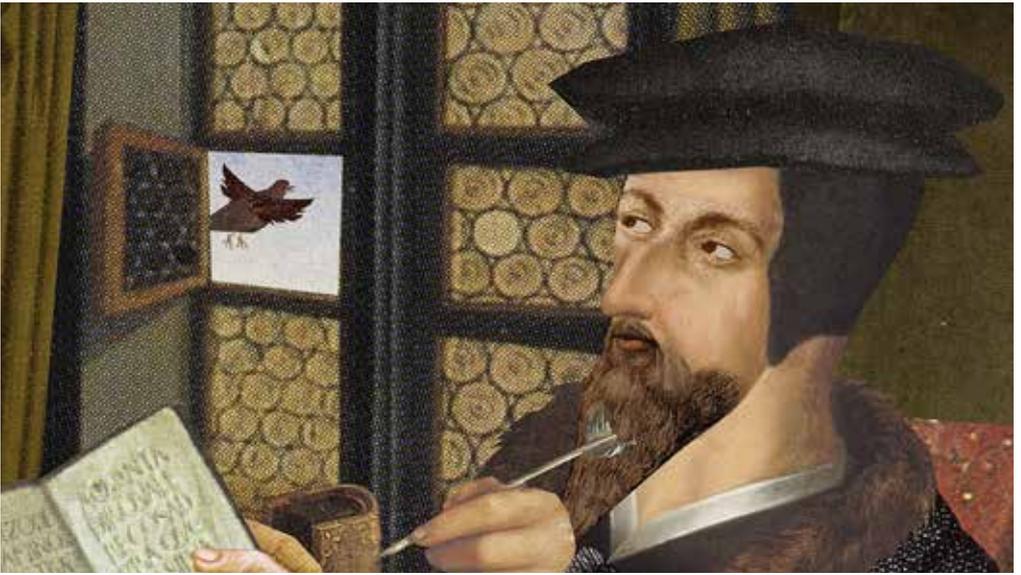
Martin Bucer à Strasbourg,



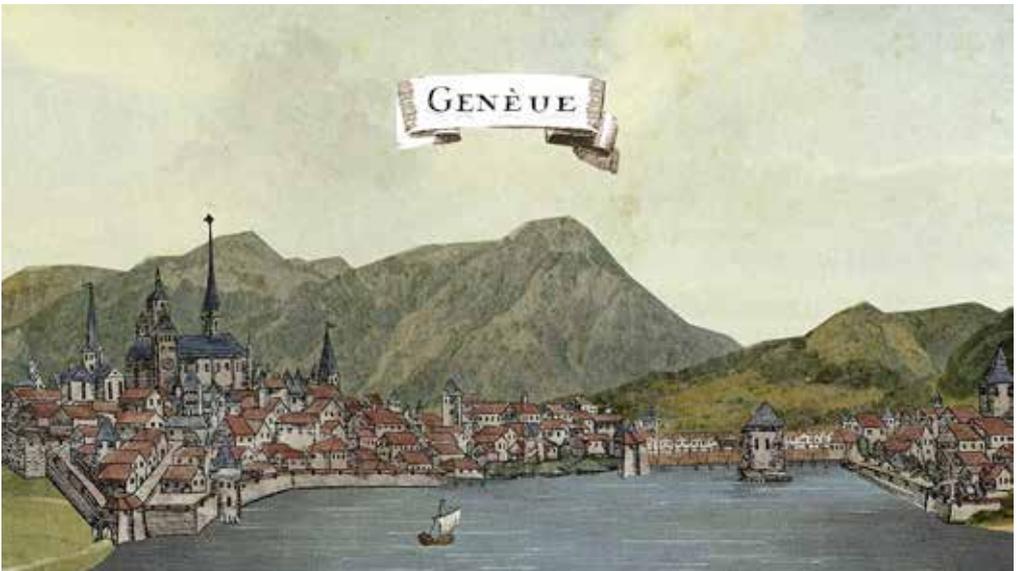
Oecolampade à Bâle.



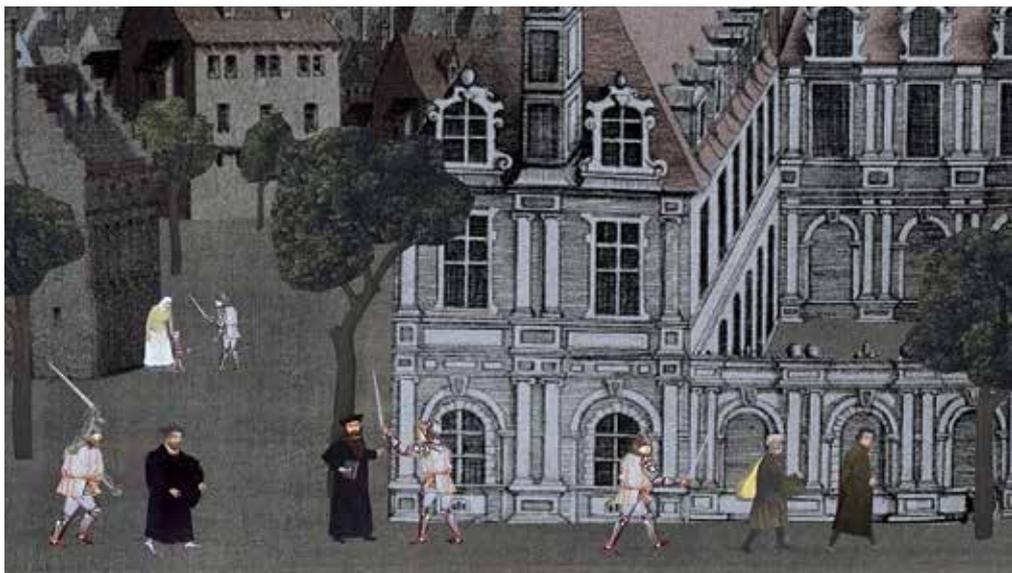
Même des princes se convertissent,



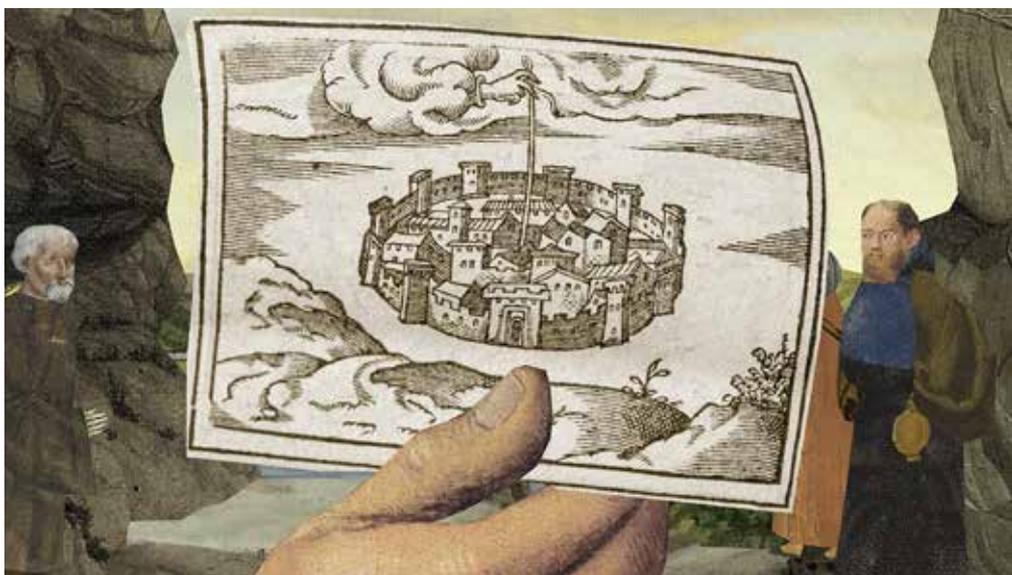
**Calvin aurait probablement aimé
passer toute vie à écrire et à étudier,**



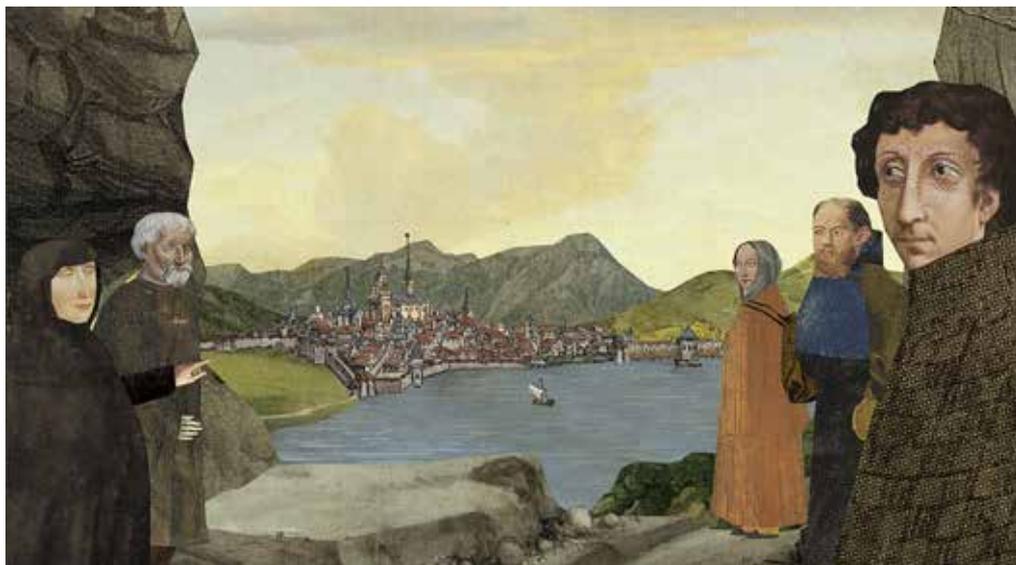
mais le destin en décide autrement.



**Comme les Protestants sont
persécutés, notamment en France,**



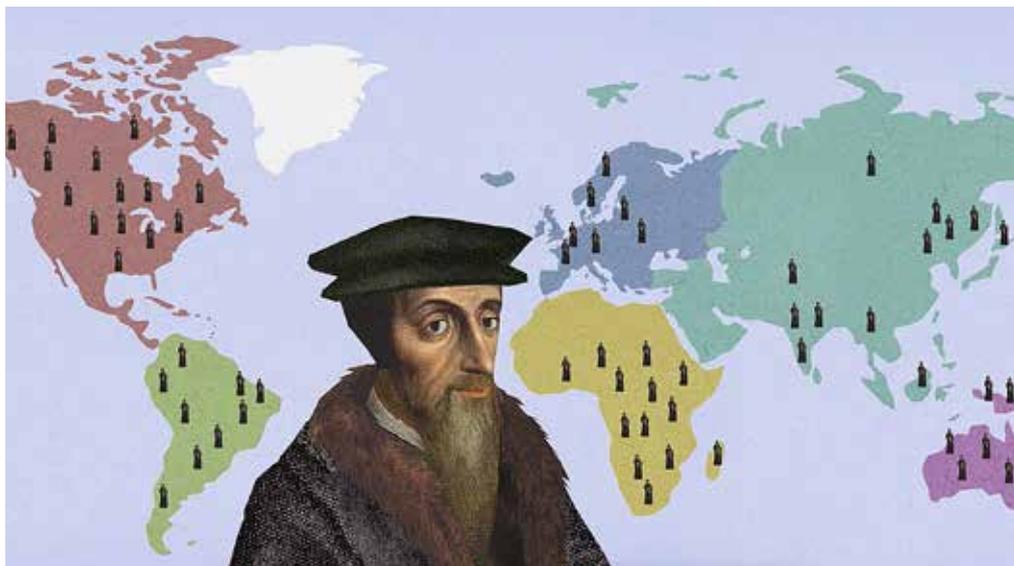
**Genève, centre
rayonnant de la Réforme,**



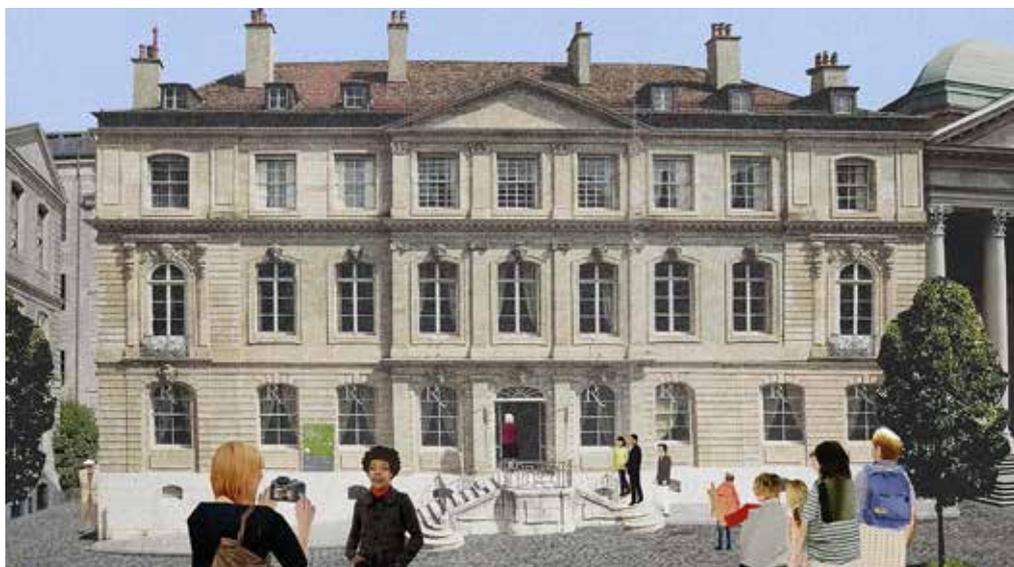
**devient pour eux une
sorte de terre promise.**



**Ces milliers de réfugiés sont
un précieux soutien pour Calvin,**



Aujourd'hui, Calvin serait content. À travers le monde, 800 millions d'êtres humains sont Protestants.



Le Musée international de la Réforme